



**14. NIEDERSÄCHSISCHER
KIRCHENMUSIKKONGRESS
23.-25. SEPTEMBER 2022
IN SEEVETAL**

AUFWIND

*Der Wind bläst, wo er will,
und du hörst sein Sausen wohl
Joh. 3,8*

ZUM 14.
NIEDERSÄCHSISCHEN
KIRCHENMUSIK-
KONGRESS, DEN WIR
GEMEINSAM MIT
UNSEREN
NACHBARVERBÄNDEN
AUS BRAUNSCHWEIG
UND OLDENBURG
VERANSTALTEN,
LADEN WIR SIE SEHR
HERZLICH EIN



PROGRAMM

Mit einem Impulsvortrag und einer anschließenden Podiumsdiskussion mit Vertreterinnen und Vertretern aus Kirchenmusik und weiteren Fachgebieten wollen wir das Thema "Empowerment - Berufsbiografie gestalten" behandeln. Dabei soll auch thematisiert werden, wie Frauen zur Übernahme von Leitungspositionen in der Kirchenmusik ermutigt werden können.

Ein vielseitiges Workshopangebot bietet Information und Fortbildung zu ausgewählten Themen der praktischen Kirchenmusik in den Handlungsfeldern Nachwuchsarbeit, Kirchenmusikvermittlung, Stimmtechnik und Chorleitung sowie Jazz in der Kirchenmusik.

Eine Ausstellung gibt Einsicht in ausgewählte Notenausgaben und Musikkultur.

Neben den Veranstaltungen im Tagungshaus "Der Sunderhof" in Seevetal finden zwei exemplarische Konzerte in Tostedt und Buchholz in der Nordheide statt.

FREITAG, 23. SEPTEMBER

15:00 Begrüßung

Vortrag

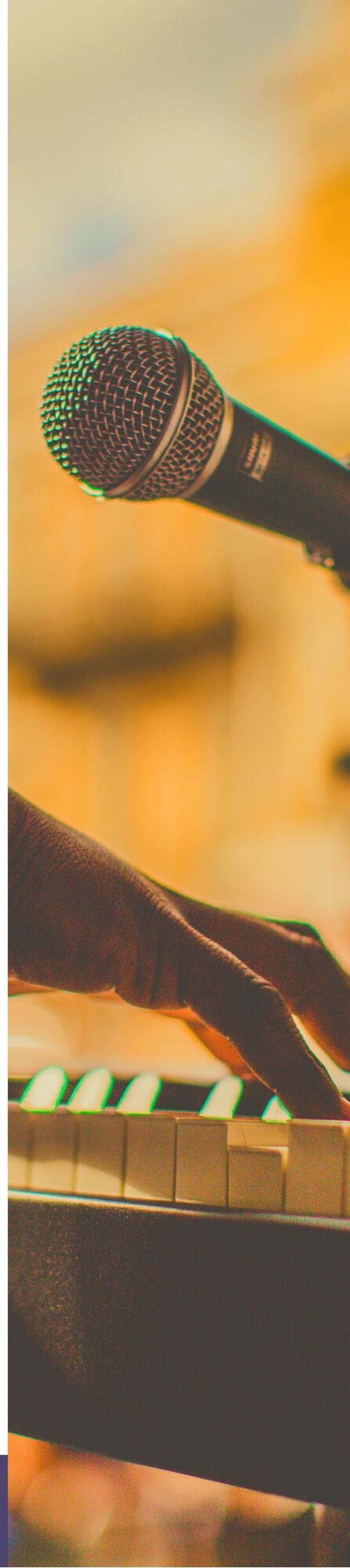
"Erwartung Fairness - Denn es sind immer zwei, die sich bewerben!" Zu Chancen und Grenzen persönlicher Profilierung für ein Leitungsamt (Tilman Kingreen, Studienleiter der Führungsakademie für Kirche und Diakonie in Berlin)

Podiumsgespräch

Tilman Kingreen, Bettina Gilbert (KMD im Ev. Zentrum für Gottesdienst und Kirchenmusik im Michaeliskloster Hildesheim), Dr. Karoline Läger-Reinbold (Gleichstellungsbeauftragte und Leiterin der Fachstelle Sexualisierte Gewalt in der Landeskirche Hannovers), NN
Moderation: Beate Besser (LKMD der Ev.-luth. Kirche in Oldenburg)

20:00 Konzertbesuch in Buchholz i.d. Nordheide (St. Johannis)

Was für ein Vertrauen! - Musik für Chor und Orgel von Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn Bartholdy u.a.



SAMSTAG, 24. SEPTEMBER

09:00 Vortrag: Das Orgel-Digitalisierungsprojekt in Nagold
(Peter Ammer)

10:00 Workshops (beide Angebote können wahrgenommen werden):
Orgelpädagogik für Kids (Johanna Wimmer)
Netzwerk Junge Stimme (Bettina Gilbert, Majka Wiechelt)

13:30 Mitgliederversammlung
des Verband ev. Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker
in der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers e.V.

15:00 Vortrag und Diskussion:
Jazz im Gottesdienst und Gott im Jazz (Uwe Steinmetz)

16:30 Workshops (zwei Angebote können wahrgenommen werden):
Jazz-Gesang (Hanna Jursch)
Musikvermittlung (Silke Lindenschmidt u.a.)
Konflikte im Chor (Erik Matz)

20:00 Konzertbesuch in Tostedt (Johanneskirche)
Über den Wolken - Liedermacher im Jazzgewand
Von Bob Dylan bis Reinhard May
Duo Waves: Uwe Steinmetz (Saxophon) und Daniel Stickan
(Orgel)

SONNTAG, 25. SEPTEMBER

09:00 Gemeinsam Singen mit Majka Wiechelt

10:00 Workshops (die zwei unteren Angebote können
nacheinander wahrgenommen werden):
Körperbewusstsein im Dirigat (Alexander Lebek | 90 Min.)
Der Landesmusikrat - DAS Musiknetzwerk (Lothar Mohn)
Gesprächsrunde: Kirchenmusik im "Un-Ruhestand"

13:00 Abschlussgottesdienst, Predigt Prof. Dr. Julia Helmke

Weitere Informationen und Aktualisierungen zum Programm zu
gebener Zeit unter www.kirchenmusikerverband-hannover.de



INFORMATIONEN

Weitere Informationen und Änderungen finden Sie unter www.kirchenmusikerverband-hannover.de

VERANSTALTER

Verband ev. Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers e.V. mit den Landesverbänden Braunschweig und Oldenburg

TAGUNGSORT

CVJM Tagungs- und Gästehaus *Der Sunderhof*
Forstweg 35 | 21255 Seevetal

TAGUNGSKOSTEN

Kategorie I im Einzelzimmer	165,00 €
Kategorie I im Doppelzimmer	140,00 €
Kategorie II im Einzelzimmer	145,00 €
Kategorie II im Doppelzimmer	125,00 €
Kategorie I mit Dusche/WC im Zimmer	
Kategorie II mit Dusche/WC auf Etage	

In den Kosten sind neben den Tagungsgebühren auch Übernachtung mit Vollpension und Transport zu den Konzertorten enthalten. Für vegane oder glutenfreie oder laktosefreie Kost ist ein Aufpreis von 16 € zu entrichten.

ANMELDUNG

Anmeldungen erbitten wir bis zum 10. Juli 2022 entweder auf www.kirchenmusikerverband-hannover.de oder schriftlich an Regina Zailskas | Rühmkorffstr. 13 | 30163 Hannover

Nach Eingang der Zahlung der Tagungskosten auf unser Konto bekommen Sie eine Anmeldebestätigung und die Teilnahme ist rechtskräftig. Bei Nichtteilnahme oder Absage später als 10 Tage vor Beginn des Kongresses fallen 50% der Tagungskosten an.

ÜBERWEISUNG

Kirchenmusikerverband Hannover
Sparkasse Harburg-Buxtehude
IBAN DE 02 2075 0000 0001 0136 06
Stichwort: Kirchenmusikkongress 2022

